

유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동의 효과*

서 혜 전¹⁾

대구한의대학교 아동복지학과

본 연구는 중소도시에 위치하고 있는 K시립도서관에서 만 5세 유아자녀를 둔 부모를 대상으로 문학적 접근 활동에 대한 부모교육을 실시하고 가정에서 문학적 접근 활동을 자녀에게 적용하였을 때 유아 자녀의 읽기 동기와 언어 능력에 효과가 있는지 검증하고자 하였다. 연구 대상은 만 5세 유아 43명(실험집단 21명, 비교집단 22명)이었다. 실험집단 유아의 부모는 도서관에서 실시하는 부모교육에 참여하였고 이를 가정에서 자신의 자녀에게 12주간 적용하였다. 본 연구를 위한 문학적 접근 활동은 선정된 12개 그림책을 토대로 Moen(1991)이 소개한 문학적 접근 교수전략에 기초를 두고 개발되었다. 활동개발과 함께 예비검사, 사전검사, 부모교육과 적용, 사후검사 절차로 진행된 본 연구 결과 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동이 유아의 읽기동기와 언어 능력 향상에 효과가 있는 것으로 나타났다. 부모가 유아의 언어발달을 위한 충분한 지원자가 될 수 있음을 확인한 본 연구결과를 토대로 부모-자녀간의 책읽기와 관련된 부모 역량 개발의 매개체로서의 도서관 역할에 대한 사회적 지원이 요구됨을 제안하였다.

주요어 : 문학적 접근, 도서관, 가정, 읽기동기, 언어능력

* 이 논문은 2009년도 대구한의대학교 기린연구비 지원에 의한 것임.

1) 교신저자 : 대구한의대학교 아동복지학과, 부교수 (E-mail : child@dhu.ac.kr)

I. 서 론

1. 연구 필요성 및 목적

부모와 자녀의 다양한 관계 중 특히 책 읽어주는 부모와 유아 모두에게 즐거움을 주는 활동인 동시에 교육적으로 가치있는 활동이다(김재순, 김희진, 2003). 부모가 책을 읽어줄 때 부모와 유아 사이에 다양한 상호작용이 일어나며, 대화를 통해 생각과 경험을 공유할 기회를 가지면서 언어발달 뿐 아니라 유아의 사고 확장에 도움을 줄 수 있기 때문이다. 실제로 어머니가 자녀에게 정기적으로 책을 읽어줄 때 유아의 언어능력이 발달하는 것으로 보고되고 있을 뿐 아니라(김민진, 2008; Neuman, 1996; Robbins & Ehri, 1994), 책 읽는 동안에 이뤄지는 어머니와 유아의 상호작용 또한 유아의 언어발달에 영향을 미친다고 보고되고 있다(Krayenoord & Paris, 1996). 이와 같이 책 읽기의 빈도, 상호작용에 대한 선행연구들에서 공통적으로 보고되고 있는 것은 유아를 수동적 청자가 아닌 능동적 주체자로서 참여시키게 될 때 책 읽기의 효과가 극대화된다는 것이다.

부모와 유아 자녀간의 책 읽기에 유아를 능동적 주체자로서 참여시키기 위해서는 단순히 책을 읽어주는 것만이 아니라 적절한 질문과 피드백, 책 주제와 관련된 개별 경험을 나눔으로써 공통된 경험을 만드는 것, 유아의 흥미를 계속 유지하면서 관련 활동으로 연결시켜 주는 것, 유아의 현재 능력을 파악한 후 학습을 안내하고 유아가 좀 더 발달된 수준으로 진행해 갈 수 있도록 도와주는 것(Snow,

1983) 등과 같이 책 읽기와 함께 다양한 확장 활동이 함께 이뤄질 필요가 있다.

이와 관련하여 그림책을 활용한 통합 활동, 문학적 접근 활동 등이란 용어로 여러 연구들(김정화, 2009; 박유영, 2006; 성은현, 이문정, 조경자, 2005; 송영숙, 2007; 원계선, 2006; 전아영, 2012; 주형숙, 2012; 최민수, 이정숙, 2003; 최슬기, 2011)이 수행되었다. 두 용어는 비슷한 의미로 정의되어 연구들이 수행되었으나 그림책을 활용한 통합 활동은 그림책을 중심으로 언어, 수, 과학, 음률, 미술활동을 통합적으로 전개시켜 나가는 접근방식이며, 문학적 접근은 언어교육의 다양한 접근법 중 총체적 언어 접근에 문학을 활용하는 교수법(이경우, 1998)이라고 할 수 있다. 총체적 언어 접근에서 문학적 접근은 매우 중요한 위치를 차지하며 문학적 접근을 통한 유아의 경험이야말로 의미를 구성하고 표현하는 것을 배우는데 적절하다. 더 구체적으로 문학적 접근활동은 총체적 언어접근의 철학에 근거를 둔 언어 중심 교육과정의 교수전략 중 Moen(1991)의 문학적 접근 교수 방법에 초점을 맞춘 것으로 문학적 접근을 위한 선정된 좋은 그림책을 매체로 유아와 교사, 유아와 유아의 상호작용에 의해 작가적 전략 외 다양한 교수학습 방법으로 전개되는 유아들의 경험 활동이다.

Moen(1991)이 제시한 문학적 접근의 8가지 교수 전략은 작가적 전략, 협동적 전략, 게임 전략, 이해를 위한 전략, 이야기구조(내용) 인식 전략, 듣기 전략, 연출 전략, 시각 예술 전략이다. 그리고 그가 제시한 하위 전략들은 보편적으로 쉽게 적용할 수 있다는 장점이 있다고 본다.

그러나 위에서 제시한 문학적 접근의 교수 전략을 토대로 문학적 접근 활동을 개발하여 적용한 연구(김정화, 2009; 박유영, 2006; 전아영, 2012; 최슬기, 2011)는 많지 않으며, 이 또한 모두 교사를 통해 유아에게 적용한 경우이다. 특히 전아영(2012)은 8가지 교수전략 중 게임전략에만 초점을 두고, 박유영(2006)은 게임전략과 이해전략이라는 2개 전략만을 활용한 문학적 접근 활동을 적용하였다.

앞서 서술한 바와 같이 부모는 유아 자녀와의 책읽기에서 유아를 능동적 주체자로서 참여시키고 싶으나 책을 읽기 전과 후에 질문을 하고 답을 하는 정도의 상호작용 외에는 사후 활동이 거의 없다고 보고되고 있다. 유아교육 현장에서 교사가 유아와 함께 책을 교육적으로 접한다고 하더라도 가정에서 부모와 함께 책을 읽고 상호작용하는 시간이 더 많을 수 밖에 없을 뿐 아니라 부모들은 유아 자녀의 언어 발달 증진을 위한 다양한 방안을 모색한다. 이는 ‘푸름이닷컴’ 등과 같은 ‘엄마표 언어 놀이’를 공유하는 온라인 커뮤니티의 회원수로 알 수 있다. 그렇다면 Moen이 제시한 문학적 접근의 교수 전략을 부모들이 가정에서 유아자녀와의 책읽기 활동에 적용하도록 지원하는 것은 부모의 이러한 욕구에 부합될 수 있다고 본다. Moen의 문학적 접근의 교수전략에 따른 문학적 접근 활동이 유아의 음운인식 능력과 쓰기능력(전아영, 2012), 언어능력(박유영, 2006; 최슬기, 2011), 언어사고 능력(김정화, 2009) 향상에 긍정적 영향을 미친다고 보고되고 있기 때문이다.

더 확대하여 문학적 접근과 관련된 선행연구에서는 그림책을 통한 문학적 접근 활동이

유아의 수학기념(송영숙, 2007; 주형숙, 2012), 친사회적 행동(원계선, 2006), 자아개념(최민수, 이정숙, 2003) 발달에 긍정적 영향을 미치고, 그림책을 활용한 주제통합 활동이 유아의 창의성 증진(성은현 등, 2005)에도 효과가 있음을 보고하고 있다. 이는 다양한 주제로 창작된 그림책이 유아의 언어, 수, 사회성, 자아, 창의성 발달에 중요한 매개체 역할을 한다는 것을 말해주는 것이다. 물론 이를 위해서는 그림책을 읽어줄 때의 상호작용과 교육적 접근이 수반되어야 한다. 유아에게 전달하고자 하는 여러 개념들을 단편적으로 전달하지 않고 자연스럽게 재미있는 활동으로 연결할 수 있어야 하는 것이다.

부모는 책읽기에서 유아에게 중요한 영향을 미치는 인적 환경이기 때문에 단지 책을 읽어주는 자가 아니라 이야기 주제와 자녀의 경험 및 욕구와 어떻게 연결시킬 수 있는지, 책을 통해 어떤 교육적 접근을 할 수 있는지 등 좀 더 적극적인 지원자로서 역할을 할 수 있도록 부모의 역량을 키우는 사회적 지원이 필요하다. 부모가 자녀와의 책읽기를 통해 다양한 발달을 모색할 수 있는 중요한 인적자원임에도 불구하고 그림책을 매개로 부모의 역량을 키우고자 한 연구는 많지 않다. 그림책 읽기를 통한 어머니의 언어적 상호작용 훈련(박미정, 마송희, 1999; 박선훈, 1994), 어머니와 유아의 책읽기 프로그램(윤혜경, 1998), 잠자기 전 읽기활동(김진희, 2002), 부모교육을 병행한 도서대여 프로그램(김숙이, 2004)이 연구자 각자의 연구 목적에 따라 부모 훈련을 실시한 정도이다.

책을 매개로 부모와 즐거운 경험을 한 유아

에게는 책이란 것이 재미있는 자원이 되고 책에 대해 관심을 가지게 된다. 책에 대한 관심은 책을 소중하게 다루며 책을 좋아하는 태도를 형성하도록 도와준다. 이는 필요한 지식과 정보를 책을 통해 찾으며 자발적 동기에 의해 스스로 책을 보는데 영향을 미친다. 민광미, 현정희 및 이지현(2008)과 임영심과 전순환(2008)은 그림책 읽기 전후의 활동이 유아의 읽기 동기를 향상시켰다고 보고하고 있다.

유아의 책읽기에 대한 관심이 증가하면서 자녀에게 풍부한 책읽기 환경을 만들어주기 위해 유아 자녀와 함께 지역도서관을 찾는 부모가 늘어나고 있다. 도서관은 유아와 부모 모두에게 좋은 도움이 되는 지역자원이다. 그림책 선정 기준에 따라 양질의 그림책을 소장하여 안전한 독서환경의 기반을 갖추고 있다는 점, 도서관의 책 자료를 이용하는 습관은 어린 시절에 형성되기 가장 쉽다는 점(김수경, 1995) 등 유아에게 도움이 되는 여러 장점을 갖고 있다. 또한 도서관은 부모에게 있어서도 공인된 기준에 의해 책을 선정하는 것이 쉬운 일이 아닌데 자녀에게 좋은 책을 제공할 수 있다는 점, 구입 경비를 절감하는 점 등과 같은 장점가지고 있다. 이처럼 유아와 부모 모두에게 장점이 있는 도서관을 가정과 잘 연계시키는 노력들이 필요하다. 이것은 도서관이 좋은 책을 구입하여 대여해주고 책 읽는 공간을 마련해주는 것으로서의 기존 역할에서 벗어나 지역 부모들을 위해 책을 통한 다양한 교육적 접근을 할 수 있는 역량을 함양할 프로그램들을 마련하여 지원하는 지역사회 자원으로서의 역할을 모색해야 할 때이다. 특히 지역에 영유아의 인구 수가 많을수록, 문화적

소외를 더 많이 경험할 수 있는 중소도시의 소재한 도서관일수록 부모의 역량 프로그램이 활성화될 필요가 있다.

이러한 연구의 필요성을 토대로, 본 연구에서는 시군구 차원의 중소도시에 위치하고 있는 K시립도서관에서 만 5세 유아자녀를 둔 부모를 대상으로 Moen의 문학적 접근 교수전략 토대의 문학적 접근 활동에 대한 부모교육을 실시하고 가정에서 문학적 접근 활동을 자녀에게 적용하였을 때 유아 자녀의 읽기 동기와 언어 능력에 효과가 있는지 검증하고자 하였다.

2. 연구문제

본 연구의 목적에 따라 설정한 연구문제는 다음과 같다.

첫째, 유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동이 유아의 읽기동기에 미치는 효과는 어떠한가?

둘째, 유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동이 유아의 언어능력에 미치는 효과는 어떠한가?

II. 연구방법

1. 연구대상

본 연구를 위한 대상은 만 5세 유아 43명(실험집단 21명, 비교집단 22명)이었다. 실험집단 유아의 부모(엄마 또는 아빠)는 도서관에서 실시하는 ‘그림책을 통한 재미있는 놀이’ 프로

그램이라는 부모교육에 참여하였고 이를 가정에서 자신의 자녀에게 12주간 적용하였다. 이 프로그램은 본 연구를 위해 K시립도서관에 제안하여 만 5세 자녀를 둔 부모 대상으로 모집하였으며 14주간 진행되었다.

K시립도서관은 K시의 공단지역에 위치하고 있어 육아 때문에 직장을 갖고 있지 않은 유아기 자녀를 둔 젊은 층의 엄마들이 많이 거주하고 있다. 그럼에도 불구하고 이 도서관에서는 유아 부모 대상의 도서관 프로그램은 거의 없었기 때문에 ‘그림책을 통한 재미있는 놀이’ 프로그램에 대해 높은 관심을 보였다. 그러나 신청한 부모의 자녀가 만 5세가 아닌 경우는 제외하고 최대한 동일지역의 유아를 표집하기 위해 지역을 고려한 결과 참여 부모는 27명이었으나 부모교육에 끝까지 참여하지 못한 6명의 부모를 제외하고 본 연구의 최종 대상은 21명이었다. 이 부모들 중 엄마는 19명이었고, 아빠가 2명이었다. 비교집단은 동일한 시기에 도서관에서 실시한 ‘얘들아, 이야기 들려줄게’ 프로그램에 참여한 유아들 중 12주간 지속적으로 참여한 만 5세 유아 22명이었다. 이 프로그램은 2010년 3월부터 6월까지 진행되는 것으로 동화구연 단체의 소속회원들이 번갈아가며 동화를 들려주고 간단한 만들기 활동을 하는 것으로 구성되어 있다.

실험처치 전에 실험집단과 비교집단의 동질성 비교를 위해 유아의 읽기동기, 언어능력에 대한 t 검증을 실시한 결과 표 1에 제시한 바와 같이 두 집단간 유의미한 차이($p>.05$)가 나타나지 않아 두 집단은 동질집단으로 확인되었다. 또한 두 집단의 유아들은 대부분 K시립도서관 인근의 K시 H읍에 거주하고 있는 만 5세 유아로서 최대한 동일지역의 동일연령의 표집을 하고자 노력하였다.

2. 연구도구

유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동이 유아의 읽기 동기와 언어 능력에 효과가 있는지 검증하기 위해 다음의 연구도구가 사용되었다.

유아의 읽기 동기

유아 읽기동기를 측정하기 위하여 The Motivation for Reading Questionnaire(Wigfield & Guthrie, 1997)를 번안·수정하여 사용하였다. 이 읽기동기 질문지는 총 53문항으로 초등학교 아동 이상을 대상으로 제작되어 유아에게 질문하기 부적절한 문항은 삭제하였으며 본 질문 문항의 의미를 유아들이 쉽게 이해하는지를 알아보기 위해 예비조사를 거쳐 유아가

표 1. 동질성 검사결과

변 인	실험집단		비교집단		t
	M	SD	M	SD	
읽기동기	48.37	6.83	47.22	7.26	1.00
언어능력	33.48	6.59	32.61	6.97	.28

** $p<.01$, *** $p<.001$

표 2. 읽기동기 하위변인 및 문항수

하위변인		문항수
내재적	효능감	3
	도전	2
	호기심	3
	몰입	1
	중요성	2
외재적	인정	3
	보상	1
	상호작용	1
	순응	2
읽기동기 전체		18

쉽게 이해하지 못한다고 판단되는 문항은 이해하기 쉬운 질문으로 적절히 수정하였다. 이런 과정을 통해 최종적으로 내재적 요인 관련 11문항과 외재적 요인관련 7문항을 포함한 총 18문항이 본 연구에서 사용되었다. 내재적 요인과 외재적 요인의 자세한 내용과 각 문항수는 표 2와 같다.

는 표 2와 같다.

평정은 각 문항당 4점 척도로 하였다. 유아들에게 질문에 대한 답변을 예, 아니오로 하게 한 후 답변에 따라 정도를 파악할 수 있도록 크기가 다른 원 2개를 제시하여 유아들이 선택하도록 하였으며 유아들의 선택을 듣고 연구자가 전혀 그렇지 않다(1점), 별로 그렇지 않다(2점), 조금 그렇다(3점), 아주 그렇다(4점)로 측정하였다.

이 측정도구의 신뢰도는 읽기동기 전체가 .88이었으며, 하위요인인 내재적 동기의 신뢰도 계수는 .86, 외재적동기의 신뢰도 계수는 .83이었다.

유아의 언어능력 검사

본 연구에서는 유아의 언어능력을 알아보기 위해 박혜원, 광금주 및 박광배(1996)가 재구성한 한국 웨슬러 유아 지능 검사도구의 일부를 사용하였다. 한국 웨슬러 유아 지능 검사

표 3. 언어능력 하위변인 및 문항 수

문항수		점수화 방법
이해력	15	• 행동 원인과 사건의 결과에 대한 자신 생각을 구두로 표현 • 모든 문항은 지침서 안내에 따라 검사자가 정확히 이야기하듯 읽어주어 유아 반응을 기록용지에 기록 • 2,1,0점으로 채점/최고점수 30점
어휘력	25	• 그림문항(그림보고 그 사물이름을 말하는 것 3문항)과 구두문항(구두로 제시된 단어 뜻에 대해 구두로 대답하도록 하는 것 22문항) • 그림문항 맞으면 각1점씩 부여 • 구두문항:2점,1점,0점으로 채점 • 최고점수 47점
문장인식력	12	• 읽어준 문장을 유아가 그대로 따라하도록 구성 • 발음 자체는 틀려도 되지만 유아가 말한 답을 확실히 알고 있는 경우 점수 부여
전체	52	

는 만 3세~7세 유아용으로 상식, 이해, 산수, 어휘, 공통성, 문장의 하위영역으로 구성되어 있으나 본 연구에서 보고자 하는 유아의 언어 능력 측정을 위해 이해, 어휘, 문장이라는 3가지 영역을 사용하였다. 단, 문장 영역에서는 ‘읽어준 문장을 유아가 그대로 따라하는 것’을 중심으로 측정하기 때문에 본 연구에서는 ‘문장 인식력’으로 명명하였다. 이 검사도구의 하위영역별 구성내용 및 점수화 과정은 표 3과 같다.

3. 연구절차

예비검사

본 연구를 시행하기 앞서 검사도구의 적절성과 실시절차 및 소요시간을 알아보기 위하여 본 연구의 대상 유아가 아닌 K시의 I 어린이집에 다니는 만 5세 유아 10명을 대상으로 읽기 동기와 언어능력에 대해 예비검사를 2010년 1월 27~28일에 실시하였다. 문항별로 유아들이 이해하지 못하는 질문의 표현을 수정하는 등 문제점을 보완하였다.

또한 본 연구를 위해 개발된 문학적 접근 활동과 유사한 활동을 고안하여 예비검사 대상 아동에게 실시하여 활동 방법의 적합함에 초점을 두고 수정 보완하였다.

연구보조자 훈련 및 평정 일치도

검사는 본 연구자와 2명의 연구 보조자가 실시하였으며 연구 보조자 훈련은 2010년 2월 16일~19일까지 이뤄졌다. 1회 50분씩 총 3회에 걸쳐 검사 실시과정을 교육하였고, 연구대상이 아닌 만 5세 유아 3명을 대상으로 검사

실시과정을 모의로 수행해보게 함으로써 실시과정을 숙지하게 하였다. 2명의 연구보조자간 채점 점수에 차이가 있는지 알아보기 위해 상관분석을 실시하였으며, 평정한 내용 중 일치하지 않은 항목은 검사자간 의견 교환을 통해 합의하도록 하였다. 검사자는 아동학 전공 대학원 석사학위 이상의 학력을 가진 사람으로 검사시 유아의 기분 등을 이야기 나누며 친밀감을 형성하여 편안한 분위기 조성하기, 검사의 목적·방법·검사도구의 구체적 사용 순서와 방법, 유아의 반응 읽기 등에 관한 훈련을 하였다. 최종적으로 연구대상이 아닌 만 5세 유아 2명을 대상으로 평정자간의 일치도를 계산한 결과 .88로 나타났다.

사전검사

실험처치 이전에 실험집단과 비교집단의 유아들을 대상으로 유아의 읽기동기, 언어능력, 부모-유아 그림책 상호작용에 대한 사전검사를 2010년 3월 3일~5일까지 실시하였다. 검사는 한 유아당 평균 20~25분 정도가 소요되었고 두 집단간 동질성 여부를 확인하였다.

부모교육과 적용

개발 활동들의 효과를 알아보기 위해 실험집단 유아의 부모를 대상으로 2010년 3월 8일부터 6월 7일까지 14주간 매주 2시간씩 문학적 접근 활동에 대한 부모교육을 도서관에서 실시하고 부모들은 일주일간 가정에서 유아와 그림책을 읽고 문학적 접근 활동을 하였다. 부모교육은 본 연구를 위해 선정된 그림책을 읽고 해볼 수 있는 다양한 통합적 활동에 대한 강의와 시연, 가정에서 수행해볼 수 있는

또 다른 활동에 대한 의견 공유 및 토의 등으로 이루어졌다.

부모교육의 1회차는 문학적 접근 활동의 개요와 실행방법, 문학적 접근의 교수 전략, 적용 사례, 보고된 교육적 효과에 대해 교육이 이루어졌으며 2회차부터 13회차까지 매주 하나의 그림책을 가지고 실행할 수 있는 문학적 접근 활동에 대해 소개하고 실행방법에 대해 교육이 이루어졌다. 14회차에는 유아와 부모가 함께 모여 본 프로그램의 의미에 대해 총평을 나누고 실험집단 유아들의 사후 검사가 실시되었다.

가정에서의 문학적 접근 활동은 2010년 3월 15일부터 6월 5일까지 12주간 실시하였다. 매주 하나의 그림책을 가지고 실행할 수 있는 통합적 활동에 대한 부모교육 후 가정에서 적용하면서 부모교육과 실험적용을 함께 진행하였다. 연구에 참여한 부모가 매 주차 부모교육 이후 동기 지속이 되어 가정에서도 유아와 함께 문학적 접근 활동을 하는 적극적 참여가 본 연구의 주요 기반이 되기 때문에 부모들의 동기 지속을 위해 매주 관련 그림책과 기본 문구류를 제공하고 부모가 가정에서 실험 적용을 하는 동안 발생하는 여러 어려운 점과 궁금한 점에 대해서는 언제든지 연구자와 연구보조원들에게 연락을 취해 조언을 받을 수 있도록 하였다.

비교집단의 유아들은 2010년 3월부터 6월까지 도서관에서 진행되는 ‘애들아, 이야기 들려줄게’ 프로그램에 참여하여 동화구연 단체의 소속회원들로부터 본 연구 선정 그림책 12권을 매주 1권씩 듣고 그리기 및 간단한 만들기 활동을 하였다.

사후검사

실험처치의 효과를 검증하기 위해 사후검사는 사전검사와 동일한 검사 도구를 사용하여 동일한 방법으로 실시하였다. 유아들 대상으로 사후검사를 해야 했기 때문에 실험집단 유아가 도서관에 올 수 있는 토요일 2010년 6월 5일에 사후검사가 실시되었다. 비교집단의 사후검사는 12주간동안 진행된 ‘애들아, 이야기 들려줄게’ 프로그램이 완료하는 6월 12일에 실시되었다. 사후검사는 실험처치 이후 두 집단간 차이를 검증하기 위해 사전 검사자가 동일하게 실시하였다.

자료분석

본 실험적용의 효과를 알아보기 위해, 연구문제 별로 두집단간의 사전-사후검사 점수를 가지고 t-검정을 실시하였다. 또한 연구참여 유아의 인구학적 배경을 파악하기 위해 빈도와 백분율을 산출하고, 실험집단과 비교집단의 종속변인들의 평균과 표준편차도 분석되었다.

4. 유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동 구성

활동의 목표

유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동의 목표는 다음과 같다.

첫째, 문학적 접근 활동을 통해 유아의 읽기 동기가 증진된다.

둘째, 문학적 접근 활동을 통해 유아의 이해력, 어휘력, 문장 인식력이 증진된다.

셋째, 유아와 그림책을 통해 할 수 있는 문

학적 접근활동에 대한 부모의 이해와 역량을 돕는다.

넷째, 엄마와의 그림책을 통한 활동을 통해 부모와 유아간의 양질의 상호작용을 돕는다.

다섯째, 지역도서관에서 흥미로운 자녀발달 프로그램을 운영함으로써 도서관이 지역사회 주요 자원으로서 역할을 할 수 있도록 한다.

활동에 사용된 그림책

본 연구에서 사용된 그림책은 총 12권이었다. 우선 어린이도서연구회, 유아독서교육연구소, 한우리독서문화재단에서 2006년 1월부터 2009년 8월까지 추천한 4~7세 영유아 대상의 그림책 260여종 중에서, K시립도서관에서 4년간 많이 대출되고 있는 만 5세 유아용 그림책, 여러 선행 문헌에서 제시하고 있는 유아발달에 적합한 그림책 선정 기준을 참고하여 문학적, 예술적, 교육적 요소라는 3개 요소별 5개

기준의 총 15개 선정 기준을 정하고, 2004년부터 2009년 8월까지 출간된 그림책 20권을 선정하였다. 그리고 어린이집과 유치원 교사 경력 7~10년 있으면서 영유아보육과 교육 전공의 박사과정 4인의 자문을 구하여 총 12권으로 최종 선정하였다. 이 연구에 사용된 그림책 목록은 표 4와 같다.

도서관-가정 연계 문학적 접근 활동 및 교수 전략

가정에서 할 수 있는 문학적 접근활동은 선정된 12권의 그림책을 중심으로 하는 문학적 접근 활동으로 Moen(1991)이 소개한 문학적 접근 8가지 교수전략 중 작가적 전략, 게임전략, 이해 전략, 이야기 구조인식 전략, 시각예술 전략이라는 5가지 전략에 기초를 두고 구안하였다. 이 문학적 접근 활동은 가정에서 부모와 유아간의 상호작용이 증가 되기 때문에 또

표 4. 선정 그림책

그림책 명	글, 그림(출판년도), [역자], 출판사
우리들의 사과나무	조우 홀, 서리 헬펜(2001), [사과나무 역], 크레용하우스
악어오리 구지구지	천즈위엔(2007), [박지민 역], 예림당
구리와 구라의 빵만들기	나카가와 리에코(1994)[이영준 역]한림출판사
선인장 호텔	브렌다 기버슨, 미간 로이드(1995)[이명희 역], 마루별
고마워요, 에리히코 아저씨!	에블린 다비디(2005), [이옥용 역], 가문비
제발 그냥 뒤 줄래?	이노우에요코, 히다 교코(2006), [유시주 역], 푸른그림책
난 늑대 싫어	임선아, 이소민(2006), 길벗어린이
돼지가 주렁주렁	아놀드로벨, 애니타 로벨(2006), [엄혜숙 역], 시공주니어
우리 가족입니다.	이혜란(2005), 보림
티모와 마토 왜 따로 하니?	마루쿠스 피스티(2006), [김경연 역], 중앙출판사
내 방귀는 특별해	스테번폰트, 마르크 얀선(2006), [김수희 역], 어린이작가정신
축구선수 윌리	앤서니 브라운(2003), [허은미 역], 웅진주니어

표 5. 문학적 접근 활동 및 교수 전략

주	그림책 명	문학적 접근 활동명	교수 전략
1	우리들의 사과나무	· 나무에 내 이름 지어 찾아보기	게임 전략(보물 찾기)
		· 사과나무는 어떻게 변화할까요?	이해 전략(큰 책 만들기)
		· 우리 과수원에 오시면...	작가적 전략(광고만들기)
		· 다양한 실제 과일을 비교해보기	시각예술 전략(실제 물체 도입)
	악어오리 구지구지	· 나와 가족의 닮은 점과 다른 점 찾아보 아요	이해 전략(벤다이어그램)
		· 뒤뚱뒤뚱 구지구지	게임 전략(재미있는 단어찾기)
		· 알에서 태어나는 생물, 새끼로 태어나는 생물	이해 전략(단어 가지 만들기)
		· 피부색이 다른 친구가 있어요	이야기 구조 인식 전략(문제해결 이야기)
		· 재미있었던 것 표현하기	작가적 전략(기사)
	구리와 구라의 빵만들기	· 여러 종류의 빵이 있어요	작가적 전략(홍보물 활용)
		· 무엇 만나 무엇 만들까?	작가적 전략(이야기 지어 책으로 묶기)
		· 예측해보아요	게임 전략(부분 가리기-읽기 게임)
		· 엄마와 내가 주인공이에요	이해 전략(동화구연)
	선인장 호텔	· 사구아로에게 편지쓰기	작가적 전략(편지 쓰기)
		· 선인장의 자서전	작가적 전략(자서전 꾸미기)
		· 동물들, 선인장 호텔로 오세요	시각예술 전략(광고와 표지판)
		· 사막에서 선인장은 어떻게 살까요?	이야기 구조 인식 전략(질문과 대답이 있는 이야기)
		· 서로 도우며 살아가는 동물들	게임 전략(보물 찾기)
	고마워요, 에리히코 아저씨	· 만약에 에리히코 아저씨처럼 코가 무지 크다면?	작가적 전략(만약을 가상하기)
		· 에리히코 아저씨 만나 무엇을 부탁했니?	이야기 구조 인식 전략(목록과 연속이 있는 이야기)
		· 에리히코에게 하고 싶은 말	게임 전략(단어 빌리기 게임)
		· 그림만 보고 새 이야기 꾸미기	시각예술 전략(삽화관찰)
	제발 그냥 뒤 줄래	· 숲에 사는 동물 친구의 상황 이해하기	이해 전략(주원문제)
		· 자연은 좋아	시각예술 전략(포스터 만들기)
		· 다시 재배열해봐요	게임 전략(문장 재배열 게임)
		· 어떤 사건이 있었나요?	이야기 구조 인식 전략(사건의 연속이 있는 이야기)
		· 나비의 일기	작가적 전략(등장인물에 대한 일기)

7	난 늑대 싫어	· 동원이와 같은 상황이 되면?	이야기 구조 인식 전략(문제해결이 있는 이야기)
		· 늑대하면 떠오르는 단어 가지	작가적 전략(단어벽 사용하기)
		· 단어입양 놀이	게임 전략(단어입양-기록하기 게임)
		· 동원이가 원하는 것	이해 전략(주원문제)
8	돼지가 주렁주렁	· 직업 목록	작가적 전략(직업 목록)
		· 무슨 단어가 숨어있을까?	게임 전략(부분가리기-읽기 게임)
		· 주렁주렁 단어가지	이해 전략(단어 가지 만들기)
		· 삽화보고 이야기 꾸미기	시각예술 전략(삽화관찰)
9	우리 가족입니다	· 우리 가족 소개합니다	작가적 전략(신문광고 만들기)
		· 우리 할머니	이해 전략(단어 가지 만들기)
		· 가족에게 주고 싶은 보물	게임 전략(보물 찾기)
		· 가족 사진 이야기	시각예술 전략(삽화관찰)
10	티모와 마토 왜 따로 하니?	· 티모와 마토의 화해 편지	작가적 전략(편지쓰기)
		· 문장을 다시 연결하기	게임 전략(문장 재배열 게임)
		· 티모와 마토는 왜 같이 하니?	이해 전략(큰 책 만들기)
		· 티모와 마토의 다른 점	이야기 구조 인식 전략(비교와 대조가 있는 이야기)
11	내 방귀는 특별해	· 나만의 특별한 것	작가적 전략(내 단어 책)
		· 요코부스의 특별한 점 알리기	시각예술 전략(광고와 표지판)
		· 내가 초대받지 못했다면?	이야기 구조 인식 전략(문제해결이 있는 이야기)
		· 요코부스의 초대받는 방법	이해 전략(주원문제)
12	축구선수 윌리	· 손으로, 입으로 하는 축구	시각예술 전략(프로젝트)
		· 윌리의 축구화와 축구	이야기 구조 인식 전략(원인과 결과가 있는 이야기)
		· 축구하면 생각나는 것	이해 전략(단어가지 만들기)
		· 윌리에게 축구화 선물하기	작가적 전략(홍보물 활용)
		· 책 제목을 바꾼다면?	게임 전략(제목(단어) 빌리기 게임)

* 주원문제: somebody(주인공), wanted(원했다), But(문제점), So(해결점)의 한글 첫 글자만으로 만든 용어로, 그림책을 읽고 ‘주인공이 무엇을 원했으나 그것을 이루려면 어떤 문제를 해결해야 했고, 그 방해가 되는 요소를 어떻게 해결했다’를 도표로 만들어 보는 활동

래간의 상호작용이 중심이 되는 협동적 전략, 가정에서 수행하기 때문에 재료 구입이 용이 연출 전략은 제외하였다. 또한 이 활동들은 하지 않는 듣기 전략은 제외하였다. 개발된

문학적 접근 활동은 유아 교사 7년 이상의 경험을 가진 어린이집 원장 3인, 유아교육 전문가 1인의 검토를 통해 최종적으로 완성되었다. 본 연구를 위한 문학적 접근 활동 및 교수 전략은 표 5와 같다.

III. 결과 및 해석

개발된 활동들의 효과를 검증하기 위해 유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적접근 활동을 독립변인으로 하고 유아의 읽기동기와 언어 능력을 종속변인으로 하여 실험집단과 비교집단간의 사전-사후 검사를 실시하였다.

1. 유아의 읽기동기에 미치는 효과

지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동을

실시한 후 유아의 읽기동기에 미치는 효과를 검증하였으며 그 결과는 표 6과 같다.

읽기동기에 대한 사전·사후 검사 점수의 평균을 살펴본 결과 가정에서 부모가 자녀와 함께 문학적 접근 활동을 한 실험집단의 읽기 동기 사전검사 평균은 48.37점($SD=6.83$), 사후 검사 평균은 66.08($SD=5.53$)로 17.71점 향상되었으나, 비교집단은 사전검사 평균은 47.22점($SD=7.26$), 사후검사 평균은 52.50($SD=9.47$)로 5.28점 향상되었다.

읽기동기 전체에 있어 사전검사 결과는 실험집단과 비교집단 간에 통계적으로 유의한 차이($t=1.004$, $p>.05$)가 나타나지 않았다. 그러나 실험처치 후의 사후검사 결과에서는 실험집단과 비교집단 간에 통계적으로 유의한 차이($t=5.633$, $p<.01$)가 나타났다. 이러한 결과는 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동을 실시한 집단이 동일한 그림책으로 구연동화를

표 6. 읽기동기에 대한 집단간 차이

		집단	<i>M</i>	<i>SD</i>	<i>t</i>
내재적	사전	실험	30.02	4.01	0.57
		비교	29.68	3.76	
	사후	실험	39.36	3.77	4.35**
		비교	32.88	5.26	
외재적	사전	실험	18.35	3.92	0.84
		비교	17.54	4.21	
	사후	실험	26.72	3.85	6.29***
		비교	19.62	5.84	
전체	사전	실험	48.37	6.83	1.00
		비교	47.22	7.26	
	사후	실험	66.08	5.53	5.63***
		비교	52.50	9.47	

** $p<.01$, *** $p<.001$

들었던 비교집단보다 유아의 읽기동기 증진에 효과적임을 시사한다고 할 수 있다.

또한 읽기동기의 하위변인별로 보면, 읽기 동기 검사의 하위변인인 ‘내재적 동기’에 대한 사전검사 결과는 실험집단($M=30.02$, $SD=4.01$)과 비교집단($M=29.68$, $SD=3.76$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=0.568$, $p>.05$)가 나타나지 않았다. 그러나 실험처치 후의 사후검사 결과에서는 실험집단($M=39.36$, $SD=3.77$)과 비교집단($M=32.88$, $SD=5.26$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=4.354$, $p<.01$)가 나타났다.

읽기동기 검사의 하위변인인 ‘외재적 동기’에 대한 사전검사 결과는 실험집단($M=18.35$, $SD=3.92$)과 비교집단($M=17.54$, $SD=4.21$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=0.842$, $p>.05$)가 나타나지 않았다. 그러나 실험처치 후의 사후검사 결과에서는 실험집단($M=26.72$, $SD=3.85$)과 비교집단($M=19.62$, $SD=5.84$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=6.297$, $p<.001$)가 나타났다.

이러한 결과는 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동을 실시한 집단이 동일한 그림책으로 구연동화를 들었던 비교집단보다 유아의 내재적 동기와 외재적 동기 증진에 효과적임을 시사한다.

2. 유아의 언어능력에 미치는 효과

지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동을 실시한 후 유아의 언어능력에 미치는 효과를 검증하였으며 그 결과는 표 7과 같다.

언어능력 전체에 있어 사전검사 결과는 실험집단($M=33.48$, $SD=6.59$)과 비교집단($M=32.61$, $SD=6.97$)간에 통계적으로 유의한 차이

($t=0.284$, $p>.05$)가 나타나지 않았다. 그러나 실험처치 후의 사후검사 결과에서는 실험집단($M=57.44$, $SD=4.28$)과 비교집단($M=35.30$, $SD=5.03$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=5.142$, $p<.01$)가 나타났다. 이러한 결과는 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동을 실시한 집단이 동일한 그림책으로 구연동화를 들었던 비교집단보다 유아의 언어능력 증진에 효과적임을 시사한다고 할 수 있다.

또한 본 연구에서 언어능력의 하위변인으로 본 이해력, 어휘력, 문장 인식력 별로 사전검사에서는 집단간 차이가 없었으나 사후검사에서 집단간 차이를 보이는 것으로 나타났다.

언어능력 검사의 하위변인인 ‘이해력’에 대한 사전검사 결과는 실험집단($M=11.25$, $SD=2.53$)과 비교집단($M=10.53$, $SD=2.30$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=0.810$, $p>.05$)가 나타나지 않았다. 그러나 실험처치 후의 사후검사 결과에서는 실험집단($M=18.90$, $SD=1.86$)과 비교집단($M=11.12$, $SD=2.11$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=9.238$, $p<.001$)가 나타났다.

언어능력 검사의 하위변인인 ‘어휘력’에 대한 사전검사 결과는 실험집단($M=11.08$, $SD=2.67$)과 비교집단($M=10.65$, $SD=3.00$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=0.825$, $p>.05$)가 나타나지 않았다. 그러나 실험처치 후의 사후검사 결과에서는 실험집단($M=20.34$, $SD=1.98$)과 비교집단($M=12.31$, $SD=2.46$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=8.451$, $p<.001$)가 나타났다.

언어능력 검사의 하위변인인 ‘문장 인식력’에 대한 사전검사 결과는 실험집단($M=11.15$, $SD=2.52$)과 비교집단($M=11.43$, $SD=2.44$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=0.743$, $p>.05$)가 나

표 7. 언어능력에 대한 집단간 차이

		집단	<i>M</i>	<i>SD</i>	<i>t</i>
이해력	사전	실험	11.25	2.53	0.81
		비교	10.53	2.30	
	사후	실험	18.90	1.86	9.24***
		비교	11.12	2.11	
어휘력	사전	실험	11.08	2.67	0.83
		비교	10.65	3.00	
	사후	실험	20.34	1.98	8.45***
		비교	12.31	2.46	
문장인식력	사전	실험	11.15	2.52	0.74
		비교	11.43	2.44	
	사후	실험	18.20	1.96	8.66***
		비교	11.87	1.96	
언어능력 전체	사전	실험	33.48	6.59	0.28
		비교	32.61	6.97	
	사후	실험	57.44	4.28	5.14**
		비교	35.30	5.03	

** $p < .01$, *** $p < .001$

타나지 않았다. 그러나 실험처치 후의 사후검사 결과에서는 실험집단($M=18.20$, $SD=1.96$)과 비교집단($M=11.87$, $SD=1.96$)간에 통계적으로 유의한 차이($t=8.660$, $p<.001$)가 나타났다.

이러한 결과는 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동을 실시한 집단이 동일한 그림책으로 구연동화를 들었던 비교집단보다 유아의 이해력, 어휘력, 문장 인식력 증진에 효과적임을 시사한다고 할 수 있다.

IV. 논의 및 결론

본 연구에서는 지역도서관에서 만 5세 유아

자녀를 둔 부모를 대상으로 문학적 접근 활동에 대한 부모교육을 실시하고 이를 가정에서 부모가 자녀에게 적용하였을 때 유아 자녀의 읽기 동기와 언어 능력에 효과가 있는지 검증하고자 하였다. 본 연구결과를 토대로 한 논의와 결론은 다음과 같다.

우선, 유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동이 유아의 읽기동기 향상에 효과가 있는 것으로 나타났다. 읽기동기 하위변인 별로 보면 내재적 변인에서 읽기 몰입 변인만을 제외하고 읽기에 대한 효능감, 도전, 호기심, 중요성에 대해 비교집단과의 의미있는 차이를 보였다. 도서관에서 어른의 구연동화를 듣는 것에 초점을 둔 비교집단 유아에

비해 부모와 그림책을 읽고 책 내용과 관련된 문학적 접근 활동을 통해 다양한 상호작용을 한 유아들은 읽기에 대한 효능감이 높아지고 어려운 책에 대해서도 도전해보고 책과 책 읽기에 대해 호기심을 갖고 있을 뿐 아니라, 책 읽기가 중요하다고 더 많이 여기는 것으로 나타났다. 이러한 결과는 그림책 읽기 활동과 읽기동기와의 관련성에 대해 연구한 민광미 등(2008), 임영심과 전순한(2008)의 결과와 일치한다. 그러나 읽기에 대한 몰입에 있어서 약간의 증진은 있었으나 효과가 없는 것으로 나타난 연구결과는 위 선행연구의 결과와는 다르다.

또한 외재적 변인과 관련하여 유아는 부모와의 문학적 접근 활동을 통해 인정에 대한 동기, 책을 통한 상호작용에 대한 동기가 증진되었으며 부모가 읽으라고 하는 책만이 아니라 보상에 의존하지 않는 자발적인 읽기 동기도 증진되었다.

읽기는 아는 것이 아무것도 없을 때는 일어나지 않으며, 책에 대한 흥미와 능력에 의해 나타난다(Irwin, 2003)는 주장을 토대로 볼 때 부모와 여러 문학적 접근 활동을 경험한 유아들이 책에 대한 흥미와 능력을 가지게 되고 읽기 동기로 증진되었다고 볼 수 있다. 실제 본 연구 진행 중에 부모들은 유아가 ‘우리들의 사과나무’에서 나오는 주인공들처럼 주위의 나무를 둘러보고 맘에 드는 나무에 자신의 이름을 짓고 그 이유에 대해 엄마와 얘기를 나누는 활동, ‘선인장 호텔’을 읽고 다른 동물들에게 선인장 호텔을 홍보하는 광고표지판 만들기 활동, ‘제발 그냥 뒤 줄래’에 나오는 나비가 자신의 집이 없어진다는 얘기를 들었

던 날의 일기를 써보는 활동 등 그림책 내용이 유아의 실제 경험과 연결되는 활동을 통해 이후 그림책 읽기 과정에 유아가 적극적으로 참여하였다고 말한 바 있다. 이는 부모와 책을 매개로 생각과 경험을 공유할 기회를 가지게 되고, 책에서의 내용이 자신의 실제 경험으로 연결되면서 유아의 읽기 동기에 긍정적 영향을 주었을 것으로 보여진다.

둘째, 유아를 위한 지역도서관-가정 연계 문학적 접근 활동이 유아의 언어능력 향상에 효과가 있으며 하위 변인인 이해력, 어휘력, 문장 인식력 각각에서도 효과가 있었다. 이러한 결과는 Moen의 교수전략을 토대로 한 문학적 접근 활동이 유아의 언어능력(박유영, 2006; 최슬기, 2011), 언어사고능력(김정화, 2009), 음운인식능력 및 쓰기 능력(전아영, 2012)에 효과가 있었다고 밝힌 선행연구들의 결과와 일치한다. 또한 책읽기의 빈도, 상호작용에 대한 선행연구들에서 유아를 수동적 청자가 아닌 능동적 주체자로서 참여시키게 될 때 책읽기의 효과가 극대화된다고 공통적으로 보고하고 있는 주장들과도 맥을 같이 한다.

실제 본 연구 진행 중에 부모들은 ‘선인장 호텔’을 읽고 ‘동물들, 선인장 호텔로 오세요’란 광고를 만드는 활동, ‘우리들의 사과나무’를 읽고 ‘우리 과수원에 오시면...’이란 광고 만들기, ‘고마워요, 에리히코 아저씨’를 읽고 ‘만약에 에리히코 아저씨처럼 코가 무지 크다면’이란 만약 가상하기 활동 등과 같이 새로운 상황을 창작해내는 활동을 통해 유아가 더욱 능동적 참여를 보였다고 말하였다.

또한 부모들은 재미있는 단어 찾기와 단어 가지 만들기, 부분가리기-읽기 게임, 단어빌리

기 게임, 단어벽 사용하기, 단어입양-기록하기 게임, 내 단어 책 활동들을 통해 어휘력이 향상되었고 이야기 지어 책으로 묶기, 기사 쓰기, 동화구연, 편지쓰기, 자서전 꾸미기, 주원 문해 활동, 문장 재배열 게임 활동 등을 통해 문장을 인식하고 처리하는 능력이 향상됨을 느낄 수 있었다고 말한 바 있다.

그리고 이 결과는 어머니가 자녀에게 정기적으로 책을 읽어줄 때 유아의 언어능력이 발달한다고 보고하고 있는 김민진(2008), Neuman(1996), Robbins과 Ehri(1994)와도 공통된 맥락을 가진다. 또한 책 읽는 동안에 이뤄진 부모와 유아의 상호작용이 유아의 언어발달에 긍정적 영향을 미친다고 보고한 Krayenboord와 Paris(1996)의 주장과도 관련된다. 실제 연구참여 부모들은 유아 자녀와 그림책 주제와 관련된 다양한 문학적 접근 활동을 함께 하면서 자녀와 공통된 경험을 만들었던 것이 부모와 유아 모두에게 즐거움을 주었고 상호작용을 확대시킨 계기가 되었다고 말하였다. 아동의 언어능력은 영아기때 어머니의 언어적 반응성과 상관이 있다고 보고한 김연수, 박금주(2010)의 결과를 토대로 볼 때 자녀의 언어능력은 언어적으로 반응하고 지속적인 부모-자녀간의 상호작용이 중요한 토대가 됨을 알 수 있다.

본 연구에서는 Moen의 교수전략 중 작가적 전략, 게임전략, 이해전략, 이야기구조 인식전략, 시각예술전략이라는 5가지 교수전략을 활용하였다. 모든 언어활동의 기초인 '짓기'와 관련된 세부활동으로 이뤄진 작가적 전략 우리 과수원에 오세요란 광고만들기 활동, 재미있었던 것을 그림이나 글로 표현하는 활동, 브로슈어 활용한 활동, 책의 내용을 토대로

이야기 지어 책으로 엮어내는 활동, 시간 흐름따라 선인장의 전기를 짧은 문장으로 쓰거나 그려보는 활동, 만약을 가상하기 등의 활동-은 유아의 어휘력을 증진시키는데 기여했을 것으로 예측할 수 있다. 또한 책 내용과 관련된 다양한 게임 활동, 책에 나오는 단어에 의미를 부여해 단어 가지를 만들거나 벤다이그램, 주원 문해 활동이 중심이 되는 이해 전략 활동, 이야기 구조인식 전략 활동, 포스터를 제작하는 등의 시각예술 전략 활동들도 유아의 언어능력 향상에 기여했을 것으로 본다.

특히 책의 문장을 나뉘대로 다시 연결시키는 문장재배열 활동, 무슨 단어가 숨어있을까, '우리 가족입니다'를 읽고 가족에게 주고 싶은 보물을 정해 그 단서를 적거나 그림을 그려 주고 싶은 보물을 찾아보는 활동, '축구선수 윌리'를 읽고 책 제목을 바꿔보는 활동 등의 게임전략은 유아들이 더 많은 흥미를 보였던 교수전략으로 흥미를 토대로 한 언어적 자극들이 유아의 전반적 언어능력이 증진되는데 도움이 되었을 것으로 보인다.

본 연구가 유아의 읽기 동기와 언어능력 발달에 효과가 있었음을 확인하였음에도 불구하고 몇 가지 연구의 한계점이 있다. 첫째, 본 연구에서 부모교육 훈련 후에 실험처치가 이뤄지지 못하고 부모교육과 실험 적용이 함께 진행될 수 밖에 없었다는 한계점이 있다. 둘째, 부모 변인에 따라 프로그램의 효과가 달라질 수 있음에도 불구하고 참여 부모들의 변인에 대한 데이터를 수집하지 못했던 한계가 있다. 이는 부모가 자신의 학력, 사회경제적 수준 등 개인 상황에 대한 항목에 절반 정도

가 기입하지 않는 등 꺼려하였으며 도서관을 통한 자발적 만남으로 이뤄진 본 연구 특성상 계속 요구할 경우 참여자체를 하지 않을 수도 있었기 때문이다. 셋째, 비교집단 선정에 한계가 있었다. 동일지역에서의 무선 표집을 위해 연구 시작시에 도서관을 찾은 아이들의 동의를 얻어 사전검사를 하고 실험기간을 지나 연구 후 이 아이들이 사후검사를 위해 도서관을 찾아오기란 쉽지 않다고 판단하여 유아대상으로 진행하는 또 다른 프로그램에 정기적으로 참여한 유아를 대상으로 하였다. 이것은 비교집단이 참여한 프로그램이 읽기동기와 언어능력에 효과가 없다는 것인가란 생각을 들게 할 수 있으나 그럼에도 불구하고 이 집단의 유아를 비교집단으로 할 수 밖에 없었음은 연구자의 불가피한 방법이었음을 밝힌다. 물론 두 집단의 유아들은 대부분 K시립도서관 인근의 K시 H읍에 거주하고 있는 만 5세 유아로서 최대한 동일지역의 동일연령의 표집을 하고자 노력하였다.

이런 한계점에도 불구하고 그림책을 매개로 부모와 즐거운 경험을 한 유아에게는 책이란 것이 재미있는 자원이 되어 읽기 동기를 향상시키며 부모가 유아의 언어능력 발달을 위한 적극적 지원자로서의 역할을 충분히 할 수 있음을 확인하였다는 점에서 본 연구의 의의가 있다.

향후 부모 대상으로 그림책을 활용한 언어, 수, 과학, 음률, 미술 통합 활동이 어떻게 이뤄질 수 있는지에 대한 교육을 통해 부모가 유아의 전인적 발달을 지원해줄 수 있는 인적 자원으로서의 활용 연구가 이뤄질 필요가 있다. 또한 본 연구에서는 문학적 접근 활동을

통해 유아와 관련된 종속변인만으로 효과를 검증하였으나 부모의 책읽기 효능감이나 책읽기와 관련된 자녀와의 상호작용 유형의 변화 및 효능감에 대한 검증도 이뤄질 필요가 있다고 본다. 부모가 유아 자녀간의 책읽기 과정에서 유아를 능동적 주체자로서 참여시킬 수 있는 역량이 계발된다면 가정에서 부모와 함께 책을 읽고 교육적으로 의미있는 상호작용하는 시간이 더 많아지게 될 것이고 이것이 곧 자녀가 책을 항상 가깝게 여기는 태도를 형성하도록 도와줄 것이다. 또한 부모-자녀간의 책읽기와 관련된 부모 역량 계발을 위한 매개체로 도서관이 그 역할을 할 수 있는 사회적 지원이 요구된다. 그리고 이와 관련된 연구가 확산되어 그 결과물들을 부모의 커뮤니티들과 공유하는 방안도 마련되어야 할 것이다.

참고문헌

- 김민진 (2008). 그림책 읽기 방식이 유아의 이야기 이해, 어휘 학습과 읽기 흥미에 미치는 영향. *열린유아교육연구*, 29(1), 207-231.
- 김수경 (1995). 어린이 도서선정에 관한 연구 - 부산지역 공공 도서관 어린이 열람실 사례를 중심으로-. 부산대학교 대학원 석사학위 청구논문.
- 김숙이 (2004). 부모교육을 병행한 도서대여 프로그램이 어머니-유아의 책읽기 상호작용과 유아의 읽기에 미치는 효과. *이화여자대학교 교육대학원 석사학위 청구논문*.

- 김연수, 곽금주 (2010). 영아기 어머니의 언어적 반응성 및 영아의 비언어적 의사소통 능력과 아동 초기 언어능력 간의 관계. *인간발달연구*, 17(1), 191-207.
- 김재순, 김희진 (2003). 만 2, 4세 유아와 어머니의 그림책 읽기 상호작용에 관한 연구. *대한가정학회지*, 41(3), 57-71.
- 김정화 (2009). 유아교육현장에서 문학적 접근 프로그램이 유아의 언어·사고능력 증진에 미치는 효과. 가야대학교 교육대학원 석사학위 청구논문.
- 김진희 (2002). 잠자기 전 책읽어주기 활동이 유아의 이야기 구성력에 미치는 효과. 대구대학교 대학원 석사학위 청구논문.
- 민광미, 한정희, 이지현 (2008). 그림책 읽기 전 활동이 유아의 읽기동기 및 읽기태도에 미치는 효과. *열린유아교육연구*, 13(1), 55-77.
- 박미정, 마송희 (1999). 언어적 상호작용 프로그램의 효과. *열린유아교육연구*, 4(1), 99-121.
- 박선훈 (1994). 그림책 읽기를 통한 어머니의 언어적 상호작용 훈련효과가 유아의 언어 능력에 미치는 영향. 중앙대학교 대학원 박사학위 청구논문.
- 박유영 (2006). 이해중심과 게임중심 문학적 접근이 유아의 언어능력에 미치는 효과 비교. 전남대학교 대학원 석사학위 청구논문.
- 박혜원, 곽금주, 박광배 (1996). 한국 웨슬러 유아 지능 검사도구(K-WPPSI) 지침서. 서울: 도서출판 특수교육.
- 성은현, 이문정, 조경자 (2005). 그림책을 활용한 주제 통합활동이 유아의 창의성 증진에 미치는 영향. *미래유아교육학회지*, 12(4), 25-42.
- 송영숙 (2007). 문학적 접근을 통한 수학활동이 유아의 수개념에 미치는 영향. 아주대학교 교육대학원 석사학위 청구논문.
- 원계선 (2006). 통합교육 환경에서 동화활용 문학적 접근활동이 일반유아의 친사회적 태도에 미치는 영향. *열린유아교육연구*, 11(3), 385-403.
- 윤혜경 (1998). 어머니와 유아의 책읽기 프로그램이 유아의 언어발달 촉진에 미치는 효과. 숙명여자대학교 대학원 박사학위 청구논문.
- 이경우 (1998). 총체적 언어: 문학적 접근을 중심으로. 서울: 창지사.
- 임영심, 전순한 (2008). 지역의 공공도서관-유아교육기관-가정의 연계 그림책읽기 활동이 유아의 읽기동기에 미치는 효과. *미래유아교육학회지*, 16(1), 403-424.
- 전아영 (2012). 게임전략을 활용한 문학적 접근 활동이 유아의 음운인식능력 및 쓰기능력에 미치는 영향. 전남대학교 대학원 석사학위 청구논문.
- 주형숙 (2012). 그림책을 통한 문학적접근이 유아의 수학개념 발달에 미치는 영향. 군산대학교 대학원 석사학위 청구논문.
- 최민수, 이정숙 (2003). 문학적 접근을 통한 반편견 교육활동이 유아의 자아개념에 미치는 효과. *미래유아교육학회지*, 10(3), 83-110.
- 최슬기 (2011). 그림책을 활용한 문학적접근이 유아의 언어능력에 미치는 영향. 덕성여대학교 대학원 석사학위 청구논문.

- Irwin, D. (2003). 독서지도론. 천경록, 이경화 (역). 서울: 박이정. (원본 발간일, 2000)
- Krayenoord, C. E., & Paris, S. G. (1996). Story construction form a picture book: An assessment activity for young learners. *Early Childhood Research Quarterly*, 11, 41-61.
- Moen, C. B. (1991). *Teaching with Caldecott books: Activities across the curriculum*. N. Y. Scholastic, Inc.
- Neuman, S. B. (1996). Children engaging in storybook reading: The influence of access to print resources, opportunity, and parental interaction. *Early Childhood Research Quarterly*, 11, 495-513.
- Robbins, C., & Ehri, L. (1994). Reading storybooks to kindergarten helps them learn new vocabulary words. *Journal of Educational Psychology*, 86(1), 54-64.
- Snow, C. E. (1983). Literacy and language: Relationships during the preschool years. *Harvard Educational Review*, 53(2), 165-189.
- Wigfield, A., & Guthrie, T. (1997). Relations of children's motivation for reading to the amount and breadth of their reading. *Journal of Educational Psychology*, 89(3), 420-432.

1 차원고접수 : 2013. 04. 15.

수정원고접수 : 2013. 05. 17.

최종게재결정 : 2013. 06. 04.

The Effect of Activities based on a Literature Approach in a Connection with a Regional Public Library and Family for Young Children

Suh, Hye Jeon

Dept. of Child Welfare Studies, Daegu Haany University

The purpose of this study was to investigate whether activities based on a literature approach in connection with a regional public library and family with young children are effective or not on determining young children's reading motivation and language abilities. Forty-three 5 years old were selected for this study. The participants were divided into two groups, an experimental group of 21 and a control group of 22 young children respectively. The experimental group of parents participated in parent education over the course of 14 weeks and the experiment over 12 weeks with their young child. The experimental group of children had opportunities to participate in an activity based on a literature approach with their parents at home. The control group of young children participated in a children's story telling program in the library. There were no differences between the pre-test scores of two groups. According to the results of this study, it was found that the difference of overall reading motivation and language ability scores between the experimental group and the control group was statistically significant. This result indicates that activities based on a literature approach in connection with a regional public library and a family which promotes the improvement of young children's reading motivation and language ability were indeed significant.

Key words : literature approach, library, reading motivation, language ability, young children